



## Code de correction progressif

Ce code de correction a été élaboré par un comité de travail composé de deux enseignants par cycle, de la conseillère pédagogique et de la direction.

L'intention était de proposer une aide au questionnement de l'élève lors de la révision et de la correction de son texte qui soit progressive et cohérente d'un cycle à l'autre dans l'école.

Les propositions tiennent compte du Programme de formation de l'école québécoise, notamment des notions de grammaire touchées à chacun des cycles et des pratiques actuelles des enseignants de l'école.


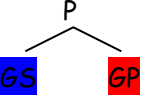

### *Pistes d'action en écriture*



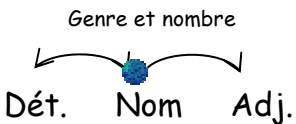

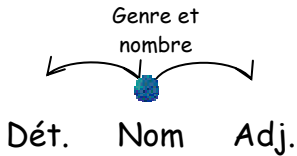
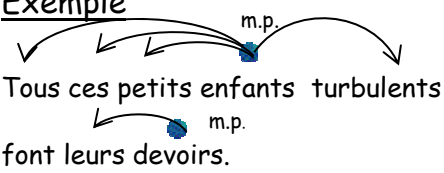
- *Favoriser un apprentissage des notions de grammaire cohérent dans le parcours de l'élève au primaire de façon à ce que l'élève puisse intégrer ces notions et acquérir de la rigueur dans la révision et la correction de ses textes, tant du point de vue de l'orthographe que de la syntaxe et de la ponctuation.*

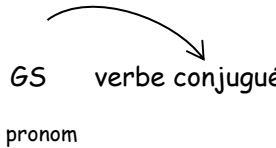
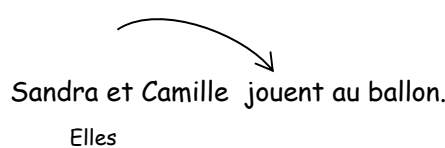
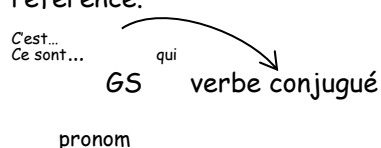
*Extrait de l'analyse de l'épreuve obligatoire d'écriture 2006, Commission scolaire des Patriotes*

Comité de révision (août 2016) : Marie-Ève Grenier, Sylvie Provost, Annie Campeau, Catherine Chauvin, Chantal Beaudoin, Josianne Desautels, Marie-Claire Beauregard et Isabelle Roberge

# Progression des marques de révision et de correction des élèves par cycle - Document de l'enseignant

1 <sup>er</sup> cycle	2 <sup>e</sup> cycle 	3 <sup>e</sup> cycle
<b>PONCTUATION</b>		
<p>L'élève encadre la majuscule et le point.</p> <p>Ex. <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">J</span> aime les livres<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">.</span></p>	<p>L'élève encadre la majuscule et le point.</p> <p>Ex. <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">M</span>athieu et Sarah sont mes amis<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">.</span></p> <p>L'élève place les virgules dans une énumération.</p> <p>L'élève utilise le tiret pour indiquer le changement d'interlocuteur.</p>	<p>L'élève s'assure que chacune de ses phrases commence par une majuscule et se termine par un point.</p> <p>L'élève utilise les deux points et les guillemets.</p> <p>L'élève utilise la virgule dans les énumérations et pour encadrer ou isoler un groupe de mots.</p>
<b>FONCTION STRUCTURE DE PHRASE (SYNTAXE)</b>		
<p>L'élève vérifie si ses phrases sont complètes.</p> <p><u>Sensibilisation</u> des élèves aux concepts de GS et de GP, les deux constituants obligatoires de la phrase de base.</p> <p><i>Est-ce que tous les mots sont là ?</i></p> <div style="text-align: center;">  </div>	<p>L'élève vérifie si ses phrases sont complètes.</p> <p><u>Intégration</u> des concepts de GS et de GP.</p> <p><u>Sensibilisation</u> des élèves au concept de G Compl. P (groupe facultatif et mobile) et à l'utilisation des manipulations syntaxiques.</p> <p>Ils <span style="border: 1px solid blue; padding: 2px;">GS</span> vont à l'épicerie. <span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">GP</span></p> <div style="text-align: center;">  </div>	<p>L'élève vérifie si ses phrases sont complètes et bien construites (incluant les phrases négatives, exclamatives, interrogatives et impératives).</p> <p><u>Intégration</u> des concepts de GS, de GP et de GCP.</p> <p>Mon frère et ma sœur <span style="border: 1px solid blue; padding: 2px;">GS</span> vont à l'épicerie <span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">GP</span></p> <p>après l'école <span style="border: 1px solid green; padding: 2px;">GCP</span> .</p>
<b>ORTHOGRAPHE D'USAGE</b>		
<p>L'élève indique son questionnement à l'égard de l'orthographe d'un mot en mettant un point d'interrogation au-dessus du mot à chercher dans une banque de mots, un dictionnaire mural, un dictionnaire. Il apporte les corrections nécessaires et transforme le point d'interrogation en cœur. La progression réside dans les outils de référence utilisés.</p> <p style="text-align: center;">? → ♥</p>		

1 <sup>er</sup> cycle	2 <sup>e</sup> cycle	3 <sup>e</sup> cycle
<b>ACCORDS DANS LE GN</b>		
<p>Utilisation du terme GN dès le début du cycle.</p> <p>Sensibilisation des élèves aux accords.</p> <p>Dans l'analyse d'un GN, le concept de <u>noyau</u> est représenté par le point au-dessus du nom dans le GN.</p> <div style="text-align: center;">  <p>Dét.    Nom</p> </div> <p><u>Exemple</u></p> <div style="text-align: center;">  <p>les chats</p> </div>	<p>L'élève repère le nom, le noyau du GN. Il inscrit le genre et le nombre du nom au-dessus du noyau.</p> <p>Il fait une flèche aux déterminants et aux adjectifs en partant du noyau (le nom est donneur de son genre et de son nombre).</p> <div style="text-align: center;">  <p>Dét.    Nom    Adj.</p> </div> <p><u>Exemple</u></p> <div style="text-align: center;">  <p>Anthony mange des pommes vertes.</p> </div>	<p>L'élève repère le nom, le noyau du GN. Il inscrit le genre et le nombre du nom au-dessus du noyau.</p> <p>Il fait une flèche à ses expansions en partant du noyau (le nom est donneur de son genre et de son nombre).</p> <div style="text-align: center;">  <p>Dét.    Nom    Adj.</p> </div> <p><u>Exemple</u></p> <div style="text-align: center;">  <p>Tous ces petits enfants turbulents font leurs devoirs.</p> </div>

1 <sup>er</sup> cycle	2 <sup>e</sup> cycle	3 <sup>e</sup> cycle
<b>ACCORD DU VERBE</b>		
<p>Utilisation du mot <u>verbe</u> dès le début du cycle.</p> <p>Julie joue au ballon.</p> <p>L'élève trouve le verbe à l'aide de la manipulation «ne...pas» et identifie le verbe avec un «V» au-dessus. Attention, le verbe n'est pas toujours un mot d'action. *</p> <p>Exemples :</p> <p>Je suis malade.</p> <p>Il a une pomme.</p> <p> </p> <p>* Cet élément n'est pas à évaluer au 1<sup>er</sup> cycle.</p> <p>2016-08-30</p>	<p>L'élève trouve le verbe à l'aide de la manipulation «ne...pas» et identifie le verbe avec un «V» au-dessus.</p> <p>L'élève trouve le GS en utilisant la manipulation :</p> <p style="padding-left: 40px;">C'est . . . . . qui Ce sont . . . . . qui</p> <p>Il remplace le GS par le pronom approprié qu'il inscrit au-dessus le GS.</p> <p>Il fait une flèche de ce pronom vers le verbe et ajuste la terminaison avec ses outils de référence (tableaux de conjugaison).</p> <div style="text-align: center;">  <p>GS    verbe conjugué pronom</p> </div> <div style="text-align: center; margin-top: 20px;">  <p>Sandra et Camille jouent au ballon. Elles</p> </div>	<p>L'élève trouve le verbe à l'aide de la manipulation «ne...pas» et identifie le verbe avec un «V» au-dessus.</p> <p>Lorsqu'un adverbe sépare l'auxiliaire du p.p., il les relie par un trait.</p> <p>L'élève trouve le GS en utilisant la manipulation :</p> <p style="padding-left: 40px;">C'est . . . . . qui Ce sont . . . . . qui</p> <p>Il remplace le GS par le pronom approprié qu'il inscrit au-dessus le GS.</p> <p>Il fait une flèche de ce pronom vers le verbe. Il accorde le verbe avec ses outils de référence.</p> <div style="text-align: center;">  <p>C'est... Ce sont...      qui GS    verbe conjugué pronom</p> </div>

