

## RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION DES APPRENTISSAGES

Année scolaire 2020-2021

**3<sup>e</sup> CYCLE : 5<sup>e</sup> année**

Voici des renseignements concernant les communications que vous recevrez au cours de la présente année scolaire :

Communications officielles de l'année	
Première communication écrite	Vous recevrez <b>via Mozaik Portail</b> une première communication comportant des commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant au <b>plus tard le 20 novembre 2020</b> .
Premier bulletin	Le bulletin sera remis <b>via Mozaik Portail au plus tard le 22 janvier 2021</b> . Ce bulletin couvrira la période <b>du 1<sup>er</sup> septembre 2020 au 15 janvier 2021</b> et comptera pour 50% du résultat final de l'année.
Deuxième bulletin	<b>Résultat de la 2<sup>e</sup> étape</b> : le deuxième bulletin vous sera également acheminé <b>via Mozaik Portail au plus tard le 23 juin 2021</b> . Il couvrira la période <b>du 18 janvier 2021 jusqu'à la fin de l'année</b> et comptera pour 50% du résultat final de l'année.
	<b>Résultat final</b> : sur le 2 <sup>e</sup> bulletin apparaîtra également le <b>résultat final pour chaque discipline</b> . Ce résultat sera composé comme suit : 50% étape 1, 50% étape 2 et tiendra compte de la pondération des compétences disciplinaires.

Vous retrouverez ci-dessous la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues pour chacune des matières pour la présente année scolaire. Ces moyens, ces tâches et ces outils permettent l'évaluation de l'acquisition et la mobilisation des connaissances de votre enfant au regard de chaque discipline :

Discipline Compétences	Moyens et outils d'évaluation	Bulletin	
		1 <sup>er</sup> 50%	2 <sup>e</sup> 50%
<b>Français</b>			
<b>Lire</b> 40%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tâche réalisée suite à la lecture de textes en français et dans d'autres disciplines</li> <li>Carnet d'observations de l'enseignante</li> <li>Épreuve-école</li> <li>Cercle de lecture</li> <li>Apprécier une œuvre littéraire</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Écrire</b> 40%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rédaction de phrases ou de textes pour répondre à divers besoins de communication (ex : texte descriptif, récit, texte informatif, texte d'opinion, texte anecdotique...)</li> <li>Carnet d'observations de l'enseignant</li> <li>Épreuve-école</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Communiquer oralement</b> 20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Discussion en classe</li> <li>Causerie</li> <li>Cercle de lecture</li> <li>Présentation orale</li> <li>Carnet d'observations de l'enseignant</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Mathématique</b>			

<b>Résoudre une situation - problème</b> <b>30%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Carnet de l'élève de situations-problèmes mathématiques (traces)</li> <li>• Épreuve-école</li> <li>• Carnet d'observations de l'enseignant</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Utiliser un raisonnement mathématique</b> <b>70%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cahier de l'élève</li> <li>• Exercice de vérification de la maîtrise de concepts et de processus mathématiques</li> <li>• Épreuve-école</li> <li>• Trace de situations d'application et de validation</li> <li>• Carnet d'observations de l'enseignant</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>

### Anglais

<b>Communiquer oralement en anglais</b> <b>45%</b>	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grille d'observations</li> <li>• Utilisation du langage fonctionnel</li> <li>• Discussion</li> <li>• Causerie</li> <li>• Échange entre élèves ou élèves / enseignant</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Comprendre des textes lus et entendus</b> <b>35%</b>	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vérification de la compréhension d'un texte à l'oral ou à l'écrit</li> <li>• Tâche de réinvestissement écrite : <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Affiche</li> <li>○ Bande dessinée</li> <li>○ Court texte</li> </ul> </li> <li>• Grille d'observations</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Écrire des textes</b> <b>20%</b>	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grille d'observations</li> <li>• Histoire à terminer</li> <li>• Tâche d'écriture : <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Une description d'une personne</li> <li>○ Une entrevue avec une vedette</li> <li>○ Un texte descriptif des vêtements</li> <li>○ Un texte sur un événement mémorable</li> </ul> </li> <li>• Description d'un objet, d'un lieu, d'une personne</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>

<b>Science et technologie</b>				
100%		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Problème à résoudre ou tâche complexe découlant des différents univers : vivant, matériel, terre et espace</li> <li>• Questionnaire sur les notions apprises : exercice, test</li> <li>• Grille d'observations sur les démarches et/ou stratégies utilisées pour proposer une explication ou une solution à un problème à caractère scientifique ou technologique</li> <li>• Démarche expérimentale : carnet de l'élève</li> <li>• Démarche technologique : analyse d'un objet, fabrication de prototype</li> </ul>	X	X
<b>Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté</b>				
100%		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Questionnaire sur les notions apprises</li> <li>• Cahier d'exercices</li> <li>• Description de l'organisation d'une société et du territoire</li> <li>• Tableau de comparaison</li> </ul>	X	X
<b>Éthique et culture religieuse</b>				
100%	50%	<b>Éthique et dialogue</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Projet, activité</li> <li>• Situation d'apprentissage et d'évaluation sur les différents thèmes du programme</li> <li>• Causerie, débat, discussion</li> <li>• Réflexion écrite</li> </ul>	X	X
	50%	<b>Culture religieuse et dialogue</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Projet, activité</li> <li>• Situation d'apprentissage et d'évaluation sur les différents thèmes du programme</li> <li>• Tâche de vérification de connaissances</li> </ul>	X	X
<b>Arts plastiques</b>				
100%	70%	<b>Réaliser des créations plastiques personnelles et réaliser des créations médiatiques :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Création de l'élève avec grille à échelle descriptive</li> </ul>	X	X
	30%	<b>Apprécier des œuvres d'art</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fiche d'appréciation</li> <li>• Description</li> </ul>	X	X
<b>Art dramatique</b>				
100%	70%	<b>Inventer et interpréter des séquences dramatiques :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grille d'observations à échelle descriptive</li> <li>• Autoévaluation</li> </ul>	X	X
	30%	<b>Apprécier des œuvres d'art</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Questionnaire pour l'appréciation</li> <li>• Description</li> </ul>	X	X

Éducation physique et à la santé			
100%	<b>Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques</b> : étapes 1, 2 et 3 <ul style="list-style-type: none"> <li>Grille d'observations</li> <li>Question réflexive</li> <li>Test, contrôle, épreuve</li> <li>Test de course continue (étape 3)</li> </ul>	X	X
	<b>Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques</b> : étapes 2 et 3 <ul style="list-style-type: none"> <li>Grille d'observations</li> <li>Question réflexive</li> </ul>	X	X
	<b>Adopter un mode de vie sain et actif</b> : étapes 1, 2 et 3 <ul style="list-style-type: none"> <li>Questionnaire d'habitudes de vie</li> <li>Grille d'observations</li> <li>Question réflexive</li> <li>Test, contrôle, épreuve</li> </ul>	X	X

### COMMENTAIRES SUR LES APPRENTISSAGES

En dessous de chacune des disciplines, un espace est réservé au bulletin pour la consignation de commentaires en lien avec les forces, les défis et les progrès de votre enfant. L'enseignant utilisera cet espace au besoin afin d'ajouter de l'information ou de compléter les résultats indiqués. Par ailleurs, plusieurs autres moyens sont également utilisés afin de favoriser des échanges réguliers avec vous : les notes dans l'agenda, des appels téléphoniques, les travaux envoyés à la maison, etc.

### COMMENTAIRES SUR L'ÉVALUATION

Un barème sera utilisé afin d'évaluer des connaissances et certaines compétences disciplinaires.

		Valeur unique associée au développement de la compétence	Manifestations / Exemples
L'élève répond aux exigences de façon <b>marquée</b> .		95-100	Élève qui va plus loin que ce qui est demandé et qui utilise efficacement ses stratégies. Il transfère ses acquis dans d'autres contextes.
L'élève répond aux exigences de façon <b>assurée</b> .		80-85-90	Élève qui réussit facilement et qui utilise de bonnes stratégies.
L'élève répond aux exigences de façon <b>acceptable</b> .		70-75	Élève qui réussit l'essentiel des tâches.
L'élève répond aux exigences de façon <b>minimale</b> .		60-65	Élève qui a besoin d'être guidé pour réussir certaines tâches et qui atteint certaines exigences.
L'élève ne répond pas aux exigences	L'élève est <b>en deçà</b> des exigences.	50-55	Élève qui n'atteint pas les exigences mais arrive à réaliser des parties de tâches.
	L'élève est <b>nettement en deçà</b> des exigences.	0-45	Élève qui ne peut exécuter la plupart des tâches proposées.

## COMMENTAIRES SUR LA COMPÉTENCE AU BULLETIN SCOLAIRE

La compétence suivante fait l'objet de commentaires sur certaines attitudes ou habiletés de votre enfant en classe. Ces commentaires seront inscrits au bulletin, aux deux étapes.

COMPÉTENCE	ÉTAPES 1 ET 2
	<ul style="list-style-type: none"><li data-bbox="553 357 846 392">• Organiser son travail</li></ul>

Pour obtenir plus de renseignements concernant les modalités d'évaluation et de consignation des résultats, n'hésitez pas à communiquer avec l'enseignant ou l'enseignante de votre enfant.

Liette Jodoin  
Directrice